**Завдання з художньої культури**

**для учнів 11 класу екстернатної форми навчання**

**СЗШ № 1 міста Сєвєродонецька Луганської області**

Вчитель: Терентьєва Євгенія Валеріївна

Телефон: 0951200042

|  |  |
| --- | --- |
| **№ з/п** | **Питання для самостійного опрацювання** |
|  | **Архітектура Європи.** Архітектура романського стилю. Перлини готики. Взірці архітектури Бароко. Архітектура класицизму. Модерн в архітектурі. |
|  | **Архітектура Близького і Далекого Сходу.** Культова арабо-мусульманська архітектура.Мавританський стиль.Храми Індії.Храми Далекого Сходу. Велика Китайська стіна |
|  | **Скульптура – гімн людині.** Античні скульптори (Мирон, Фідій, Пракситель та ін.). Мікеланджело – втілене відчуття форми (“Оплакування Христа”, „Давид”, „Мойсей”, гробниця Медичі та ін. |
|  | **Образотворче мистецтво Італії: Епоха „титанів”.** Леонардо да Вінчі. Живопис як одна з форм втілення всеосяжної геніальної натури митця («Джоконда», «Тайна вечеря»).Рафаель. Зображення чистоти та чарівності жіночого образу, його духовного зв’язку з природою («Сікстинська мадонна», «Прекрасна садівниця»), благородного і духовного спілкування людей (фреска «Афінська школа»). |
|  | **Видатні живописці Іспанії.** Ель Греко – поєднання візантійських та готичних традицій у творчості. Дієго Веласкес: вершина іспанського живопису ХУІІ ст.Франсиско Гойя – найвизначніший, неперевершений живописець і графік ХІХ ст.Сальвадор Далі – яскравий виразник модерністських течій в культурі ХХ ст. |
|  | **Фламандський і голландський живопис.** Творчість П.П.Рубенса.Рембрандт – „великий голландець”**.** Жанри (побутовий, портретний, біблійний). |
|  | **Російський живопис.** Історичний живопис (І.Рєпін, В.Суриков, В.Васнєцов. Пейзажний живопис (І.Левітан).Портрети В.Сєрова.Геній М.Врубеля. |
|  | **Образотворче мистецтво Далекого Сходу.** Естетичний феномен китайського живопису. Жанри: портрет, пейзаж, каліграфічне письмо.Символічне навантаження кольору. |
|  | **Декоративно-прикладне мистецтво Близького Сходу.** Багдадська книжкова мініатюра.Турецьке гончарне мистецтво.Дамаські тканини.Іранське килимарство. |
|  | **Декоративно – прикладне мистецтво Африки.** Естетика наївного мистецтва. Культові маски та мала пластика.Мистецтво країн Магриба. |
|  | **Паркова культура.** Версаль – зразок Європейського парку.Природні парки Великої Британії.Духовне начало японського ландшафтного саду.Філософія ікебани та чайної церемонії. |
|  | **Європейська музична культура.** Відень – центр європейської музичної культури (В.А.Моцарт та ін.)**.** Великі композитори-романтики (Ф.Шопен, Ф.Ліст та ін.). Французькі шансоньє. |
|  | **Музична культура Індії і Далекого Сходу.** Індійський танець. Значення поз, жестів, позицій рук (мудра). Китайська опера. |
|  | **Музичні ритми Америки.** Види і напрями сучасної популярної музики: блюз, джаз, рок- і поп-музика. Видатні музиканти і співаки. |
|  | **Японський театр.** Театр Но: єдність драми, танцю та речитативу. Театр Кабукі. |
|  | **Італія – батьківщина оперного мистецтва.** Творці оперних шедеврів (Дж.Россіні, ДЖ.Пуччіні, ДЖ.Верді ) |
|  | **Російський балет.** Російський балет. Видатні композитори (П.Чайковський, І.Стравінський та ін.) і виконавці (Г.Павлова, В.Ніжинський, Г.Уланова, М.Плісецька та ін.). |
|  | **Світове кіномистецтво.** Франція – батьківщина мистецтва кіно **(в**идатні режисери, актори). Кіно Італії.Кіно США. «Система зірок». Основні жанри американського кіно (пригодницький, мюзикл, бойовик, фантастика, фільми «жахів», фільми «катастроф» та ін. |
|  | Україна в сучасному мистецькому світовому просторі. |